

El proyecto Cultivar Culturas: Ecologías del lúpulo es seleccionado dentro de la convocatoria Componer Saberes 2021 de la Fundación Daniel y Nina Carasso.

- La Fundación Daniel y Nina Carasso selecciona el proyecto Cultivar Culturas: Ecologías del lúpulo dentro de la convocatoria Componer Saberes 2021, en su línea de Arte Ciudadano.
- El proyecto recibirá acompañamiento y financiación de la Fundación Daniel y Nina Carasso para impulsar su puesta en marcha. Cuenta también con la cofinanciación de la Diputación de León y del Ayuntamiento de Carrizo de la Ribera.
- Cultivar Culturas: Ecologías del lúpulo tendrá una duración de dos años e investiga el cultivo del lúpulo en León. Propone revalorizar los residuos del cultivo, desde la creación de nuevos biomateriales, así como preservar la memoria material e inmaterial de la planta y su cultivo.
- El proyecto cuenta con un equipo multidisciplinar para su desarrollo compuesto por: la Diputación de León, el Ayuntamiento de Carrizo de la Ribera, la artista Susana Cámara Leret, la gestora cultural Haidé Burón de Lera, el artista sonoro Rafael Martínez del Pozo, la SAT Lúpulos de León, el Herbario LEB-Jaime Andrés Rodríguez, la Universidad de León, el Centro de I+D+I de Biocombustibles y Bioproductos (ITACyL) y la Fundación Sierra Pambley.

León, 17 de septiembre 2021

El proyecto Cultivar Culturas: Ecologías del lúpulo es seleccionado dentro de la convocatoria Componer Saberes 2021 de la Fundación Daniel y Nina Carasso. Un programa que se enmarca dentro de su línea de Arte Ciudadano y que trata desde el arte, la ciencia y la sociedad de abordar la emergencia climática y de justicia social. El objetivo de esta convocatoria va más allá de la mera financiación, ya que los proyectos seleccionados reciben un acompañamiento que les permite seguir creciendo para lograr su sostenibilidad en el tiempo y poder, así, alcanzar sus objetivos.

El proyecto ha sido seleccionado junto con otros seis proyectos, en una convocatoria que ha recibido 155 propuestas, procedentes de toda la geografía española, destacando los enfoques

multidisciplinares, la capacidad para involucrar a una pluralidad de actores locales y el protagonismo de las ciencias para catalizar la transformación social.

Cultivar Culturas: Ecologías del lúpulo propone un trabajo de experimentación en torno al cultivo del lúpulo y tendrá una duración de dos años. Toma como punto de partida el trabajo iniciado sobre el lúpulo en 2019 por la artista Susana Cámara Leret con comunidades lupuleras, con la colaboración del artista sonoro Rafael Martínez del Pozo y la mediación de Lúpulos de León, sociedad agraria para la producción, transformación y comercialización del lúpulo. El proyecto da continuidad y fortalece esta red de trabajo inicial con el apoyo de la Diputación de León y del Ayuntamiento de Carrizo de la Ribera. Colaboran el Herbario LEB-Jaime Andrés Rodríguez, con la participación de la Dra. Estrella Alfaro Saiz, además de los grupos de investigación TACOBi y Concejo de la Universidad de León. Integra su vez la gestión cultural de Haidé Burón de Lera así como el expertizaje de Rebeca Díez Antolínez, responsable del Centro de I+D+I de Biocombustibles y Bioproductos (ITACyL) dedicado a la valorización de residuos agrarios y agroalimentarios. El proyecto cuenta con el apoyo de la Fundación Sierra Pambley y trabajará con las comunidades, productores y agentes culturales de la comarca para la puesta en marcha de procesos de co-creación.

Cultivar Culturas: Ecologías del lúpulo propone revalorizar los residuos del cultivo, desde la creación de nuevos biomateriales, artefactos e imaginarios para el futuro de la región. El trabajo se desarrollará a través de cuatro marcos de acción:

- La creación de un banco de memoria y de una colección viva, mediante el desarrollo de trabajo de campo, la caracterización de variedades locales de lúpulo y el registro de la memoria del cultivo en las distintas riberas lupuleras leonesas.
- La investigación, experimentación, análisis y creación de nuevos biomateriales y/o usos de la planta para revalorizar los residuos del cultivo.
- La identificación de modos de implicación de las comunidades lupuleras desde sus conocimientos y ecosistemas, a través de la realización de filandones, talleres y encuentros de arte y ciencia.

Cultivar Culturas: Ecologías del lúpulo, 2021

con el apoyo de:



colaboradores:



Datos de contacto:

Susana Cámara Leret
651630766

ecologiaslupulo@gmail.com

Twitter: @ecologiaslupulo

Instagram: @ecologiaslupulo